

Frauenkäferl flieg nach Maria Brunn

www.franzdorfer.com

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols (D, G, A7) are placed above the vocal line to indicate the harmonic structure. The score includes repeat signs at the end of the first and third systems.

1 Zwo a Schul-buam auf der Gas-sen sehn a Frau-en - kä-ferl fliegn. Sagt der o a - ne zu dem

6 an-dern: "Hörst, des Kä-ferl mu ass ma'ri ag'n!" Plötz-lich hat's der o a-ne g'fan-ga schreit zu sei-nem Spe-zi

12 hin: "Hörst, des Kä-ferl mü aß ma'schick-a nach Ma - ri - a Brunn am Inn!" Frau-en-kä-ferl, Frau-en-kä-ferl,

19 fli agst nach Ma-ri-aB-runn. Schick uns heu-te o - der mor-gen wie-der recht a schö-ne Sunn!

2. Und am Grabe seiner Eltern
steht a kloaner Bua und weint.
"Könn't' ich euch noch
einmal sehen,
oh, wie gut habt ihr's gemeint."
Plötzlich fliegt des Frauenkäferl
über's
Grab der Eltern hin,
und mit wehmutsvollen Blicken
sieht der zu dem Käferl hin.